

أساسيات الخطابة



TOASTMASTERS
INTERNATIONAL®

المحتوى

٢	مقدمة عن البرنامج التعليمي TOASTMASTERS الخاص بـ
٢	خطبتك الأولى — كسر الجمود
٢	المهمة
٢	الكفاءات
٣	الإعداد والتقديم
	خطبتك الثانية — نظم خطبتك
٣	المهمة
٣	الكفاءات
٤	قيمة التنظيم
٤	إنشاء خطبتك
٤	مخطط كامل
٥	إعداد خطبتك
٦	تقويمك
	خطبتك الثالثة — التقويم والتعقيب
٦	المهمة
٦	الكفاءات
٧	التحضير للتقويم
٧	دعم الخطباء من خلال التقويم
٧	الاستفادة القصوى من وقتك كنادي مؤسس
٨	ورقة تمرين مخطط الخطبة

TOASTMASTERS INTERNATIONAL

www.toastmasters.org

© ٢٠١٦ Toastmasters International. جميع الحقوق محفوظة. تُعد Toastmasters International (توستانسترز العالمية) وشعارها وجميع علاماتها التجارية المسجلة وحقوق الطبع والنشر الخاصة بها ملكية حصريّة لتوستانسترز العالمية Toastmasters International ولا يحق استخدامها بدون تصريح.

المادة AR8955 Rev. 11/2016

مقدمة عن البرنامج التعليمي الخاص بـ TOASTMASTERS

تتمتع Toastmasters International (توستماسترز العالمية) بتاريخ طويل في بناء مهارات التواصل والقيادة. أولاً وقبل كل شيء، فمحط الاهتمام الأول في Toastmasters هو تجربة النادي. تُعد فرص التعلم من خلال المشاركة فرصاً رائعة، ويكون العديد من الأعضاء صداقات تستمر مدى الحياة.

توفر Toastmasters برنامجاً تعليمياً شاملاً ومخصصاً لدعم عملية التعلم. ستعرض المشاريع الثلاثة المُدرجة في هذا الدليل لك ولأعضاء النادي أسلوب التعلم فضلاً عن أنواع المشاريع الواردة في البرنامج التعليمي الحالي والخبرات التعليمية المتوفرة في مسارات توستماسترز Toastmasters Pathways.

البرنامج ذاتي التقدم. أنت المسؤول عن تحديد مواعيد خطبك وموعد إكمال مشاريعك. بعض أعضاء النادي على استعداد لبدء الخطابة على الفور والبعض الآخر يحتاج إلى وقت ليشعر بالراحة الكافية لتقديم عرض في اجتماع النادي. يُدعى جميع الأعضاء للمشاركة في Table Topics® (الخطب الارتجالية) ويتم تشجيعهم على ذلك، كما يؤدون أدوار الاجتماعات عندما يشعرون بأنهم على استعداد للقيام بذلك.

تستند المشاريع التالية على مشاريع Pathways المصممة خصيصاً لأعضاء الأندية حديثة التأسيس. يمكنك أداء المشاريع بأي ترتيب، ومع ذلك يُفضل البدء بمشروع كسر الجمود، لأنه فرصة للتعريف بنفسك إلى أعضاء النادي. بمجرد أن تنطلق في رحلتك في Toastmasters، تكون قد أخذت خطوة مهمة نحو تحقيق أهدافك.

خطبتك الأولى — كسر الجمود*

المهمة

الغرض: يتمثل الغرض من هذا المشروع في التعريف بنفسك لأعضاء النادي وتعلم الهيكل الأساسي للخطبة.
نظرة عامة: قم بكتابة وإلقاء خطبة عن أي موضوع بغرض التعريف بنفسك لأعضاء ناديك. قد تكون خطبتك فكاهية أو إعلامية أو أي نوع آخر قد يروق لك.



الكفاءات:

فيما يلي الكفاءات التي سوف تتدرب عليها في هذا المشروع.

- ▶ التعرف على عناصر هيكل الخطبة الأساسي.
- ▶ تحقيق التوازن بين الاستعداد والعفوية عند إلقاء خطبتك.

مدة الخطبة: من أربع إلى ست دقائق

الإعداد والتقديم

أي شخص سبق له الانضمام إلى Toastmasters لا بد أنه قد ألقى خطبة كسر الجمود. إذ إنها مُعدة لتقديم موضوع مألوف، ويسهل عليك تذكره. كما أن لها فائدة إضافية تتمثل في التعريف بنفسك لأعضاء النادي. بإمكان خطبتك تغطية أي جزء في حياتك. يختار بعض الأعضاء توضيح أسباب اختيارهم الانضمام لنادي Toastmasters. يُشارك آخرون جزءاً مهماً من حياتهم، مثل حياتهم المهنية وهواياتهم. لك مطلق الحرية في اختيار ما ستحدث عنه في خطبتك. تحتاج خطبتك إلى مقدمة وصلب الموضوع وخاتمة. وبينما تفكر فيما يجب أن تتضمنه خطبتك، تذكر أن مدة الخطبة تتراوح من أربع إلى ست دقائق. احرص على التدريب على خطبتك أمام المرأة، وقم بإلقائها أمام أفراد عائلتك لتعرف تعقيباتهم، ثم سجل خطبتك إن أمكن وشاهدها لتساعدك على تحسين الإلقاء. ندعوك لإتمام مشروع كسر الجمود كاملاً عبر الإنترنت على الموقع الإلكتروني www.toastmasters.org/Pathways. حيث إنه يشمل مصادر مختلفة ومصدر تقويم يمكن أن يستخدمه مقومك لتزويدك بتعليقه. إذا اخترت إكمال مشروع كسر الجمود عبر الإنترنت، سوف تتلقى اعتماداً لإتمامك الخطبة الأولى في Pathways!

***ملاحظة مهمة تتعلق بمشروع كسر الجمود:** إذا اخترت إكمال الإصدار الكامل للمشروع عبر الإنترنت، فسوف يتعين عليك استيفاء متطلبات المستوى الأول لمشروع كسر الجمود عندما يكتمل تأسيس ناديك ويُتاح لك الوصول إلى Pathways. يُرجى تقديم استمارة طلب إكمال مشروع كسر الجمود الموجود على www.toastmasters.org/PathwaysForms إلى نائب الرئيس للشؤون التعليمية بغرض التأكد قبل إرسال الطلب إلى المقر الرئيسي.

خطبتك الثانية — نظم خطبتك

بعد تعرفك على ماهية الإلقاء أمام جمهور بإكمال خطبتك الأولى، فضلاً عن المساهمة في Table Topics (الخطب الارتجالية)، فأنت مستعداً للتركيز على هيكل الخطبة الفعالة. لقد حان وقت التركيز على تنظيم أفكارك واتباع مخطط من البداية إلى النهاية.

المهمة

الغرض: يتمثل الغرض من هذا المشروع في التدريب على تنظيم وإلقاء خطبة.

نظرة عامة: يمكنك اختيار أي موضوع. تأكد من أن الموضوع محدد بدرجة كافية لتقديمه في خطبة تتراوح مدتها من خمس إلى سبع دقائق. نظم خطبتك وقم بإلقائها في ناديك. قد تكون خطبتك فكاهية أو إعلامية أو أي نوع آخر قد يروق لك.

الكفاءات:

فيما يلي الكفاءات التي سوف تتدرب عليها خلال هذا المشروع.

- ◀ تنظيم خطبتك بوضوح لتحقيق أقصى قدر من الفهم عند الجمهور.
- ◀ القيام بصياغة جُمْل انتقالية واضحة وتفاعلية بين أجزاء خطبتك الرئيسية.

مدة الخطبة: من خمس إلى سبع دقائق



قيمة التنظيم

الخطبة المنظمة تُساعد جمهورك على متابعة أفكارك وآرائك من المقدمة وحتى الجملة الختامية. تشمل الخطبة جيدة التنظيم أفكاراً تتربط مع بعضها البعض بصورة متماسكة لتأكيد المحتوى الذي يدعم موضوعك. بمجرد أن تُعد مخططاً وتُجهز خطبتك، فكر في وجهات النظر المختلفة لجمهورك. معظم الأفراد تحفزهم احتياجاتهم الشخصية، وليس بالضرورة احتياجات الآخرين. حلل كيف يمكنك تشجيع جمهورك على معرفة وجهة نظرك، وفهم ما تطلبه منهم أو توصله إليهم، وأخذ إجراء إذا لزم الأمر. دع فهمك لجمهورك يوجه إنشاء خطبتك.

إنشاء خطبتك

تحتاج كل خطبة إلى خارطة طريق. تتمثل الخطوة الأولى في التخطيط لأي نوع من الرحلات في تحديد الوجهة ورسم المسار. وهذا أيضاً طريقة فعالة لإعداد الخطبة. اختر وجهتك والهدف أو الغرض من خطبتك، ثم ارسم مسارك، والأهداف التي تود تحقيقها على طول الطريق والتي سوف تساعدك على إنجاز غرضك. أول مهمة لك لإنشاء الخطبة هي اتخاذ قرار بشأن ما تود التحدث عنه. اختر موضوعاً يهمك ويهم جمهورك، وحدد جانباً واحداً في هذا الموضوع تميل إليه ويثير اهتمام جمهورك. سوف تتحدث لبضعة دقائق فقط وتحتاج لكل ذلك الوقت لتتناول جانباً واحداً من موضوع كبير بشكل كامل. احرص على أن يكون موضوعك في وقته وذو صلة بجمهورك وموضوع يمكنك التحدث عنه بفعالية وحماسة وقناعة. ثم حدد الغرض المحدد من هذه الخطبة. اختر نقطة معينة تود إقناع الجمهور بها. قرر إذا كنت تنوي أن توضح شيئاً لجمهورك أو تقنعه به أو ترفه عنه أو تُلهمه. سيحدد هذا القرار مضمون خطبتك وكيف ستفتتح وتختتم خطبتك. وأخيراً، رتب أفكارك بتسلسل منطقي يساعدك على تحقيق هدفك. أفضل طريقة لفعل ذلك هي بإنشاء مخطط.

مخطط كامل

تكون الخطبة الفعالة مقسمة تقسيماً منطقياً إلى مقدمة و صلب موضوع وخاتمة. هناك العديد من الاختلافات في هذا الهيكل الأساسي. نادراً ما يفكر الخطباء من ذوي الخبرة في هذه الأجزاء بشكلٍ واعٍ، ولكن توجد الأجزاء الثلاثة جميعها في كل خطبة جيدة. بعد أن تكون قد نظمت خطبتك بشكل منطقي، اكتب مخططك للتأكد من أنه يتضمن الأجزاء الثلاثة في خطبتك. يمكنك اختيار المخطط الموضح في نهاية هذا الدليل. سيساعدك استخدام مخطط على تذكر جميع النقاط الفرعية. تُصمم مقدمة خطبتك بغرض جذب انتباه الجمهور. يجب أن تثير المقدمة الاهتمام بموضوع خطبتك وتؤدي إلى صلب موضوع الخطبة. سوف تحقق مقدمة لا تُنسى لخطبتك وذلك بإدهاش جمهورك، ولكنها قد لا تدعم بالضرورة الغرض من خطبتك.

يشمل صلب موضوع خطبتك دعم فعلي للغرض الأساسي من خطبتك. قد ترغب في إدراج:

- ◀ حقائق
- ◀ عبارات تدعم فكرتك الرئيسية
- ◀ أي تعارض قد يضطربك للتضارب مع وجهات نظر مخالفة

عند إعداد مقدمتك، تشمل الأخطاء الشائعة التي يتعين عليك تجنبها:

- ◀ عبارات اعتذارية
- ◀ ملاحظات عامة أو بديهية
- ◀ عبارات طويلة ومملة
- ◀ سؤال بديهي مثل "هل توقفت يوماً عن التفكير...؟"

فيما يلي أمثلة على افتتاحيات فعالة:

- ◀ أسئلة تحفيزية مذهشة أو عبارات تحدي
- ◀ اقتباسات ملائمة أو أمثلة أو قصة
- ◀ عرض بعض الأشياء أو الصور الملائمة
- ◀ تعميم يجذب الانتباه ويرتبط بموضوعك

خاتمة الخطبة هي ذروتها وغايتها التي تريد الوصول إليها منذ البداية. اربط دائماً الافتتاحية بالخاتمة وأنه خطبتك بكل ثقة. يمكن أن تفسد الخاتمة غير الحاسمة أو الاعتذارية أفضل الخطب. يمكن أن تشمل الخاتمة ملخص النقاط الرئيسية أو عبارات محددة تُحث الجمهور على العمل والتطبيق. يمكنك اختيار خاتمة تنتهي بقصة مؤثرة أو اقتباس أو توضيح يؤكد غرضك الرئيسي من الخطب

إعداد خطبتك

بمجرد الانتهاء من إعداد مقدمة وخاتمة مؤثرة والنقاط الأساسية في صلب موضوع الخطبة، يمكنك أن تحفظ المقدمة والخاتمة عن ظهر قلب. يمكن أن يكون حفظ الجملة الأولى مفيداً للغاية. الشعور بالثقة في كيفية البدء والإنهاء سيُسهل عليك العثور على طريقة إذا فقدت تسلسل أفكارك أثناء إلقاءك للخطبة.

بمجرد إعدادك للأجزاء الثلاثة الرئيسية في خطبتك، ستكون بحاجة للنظر إلى الجمل الانتقالية بين هذه الأجزاء. تسهل الانتقالات الجيدة التحول من جزء أو فكرة إلى أخرى. تعمل الانتقالات عمل الجسور، فتربط بين أفكارك وآرائك وتسهل على جمهورك فهم واستيعاب رسالتك. هناك حاجة إلى الانتقالات المصممة بشكل جيد عند الانتقال من:

- ◀ مقدمة الخطبة إلى صلب الموضوع
- ◀ النقاط الرئيسية إلى النقاط الفرعية
- ◀ النقاط الفرعية إلى المواد الداعمة
- ◀ المواد الداعمة إلى النقاط الرئيسية الأخرى
- ◀ المواد الداعمة النهائية إلى الخاتمة.



تقويمك

التركيز الأساسي لهذا المشروع يكون على تنظيم خطبتك بشكل فعال. أثناء إلقاء خطبتك، يُركز مقومك على مهارات الإلقاء التي تتمتع بها. يجب أن يساعدك مخططك على تنظيم أفكارك ويجب أن يكون تنظيمك واضحاً بالنسبة للمستمعين حتى تكون خطبتك مؤثرة. فتكون قد نظمت وألقيت خطبة مؤثرة عندما يفهم جمهورك ما تحاول إنجازه بالضبط.

خطبتك الثالثة — التقويم والتعقيب

إن التقويم هو عنصر أساسي وجوهري في تجربة Toastmasters. الهدف من التقويم هو تقديم التعقيبات، وتُعد التعقيبات عنصراً أساسياً في تحسين قدراتك الخطابية. تساعدك التعقيبات البناءة الداعمة على تحديد وبناء نقاط قوتك وتطوير مهاراتك اللازمة للتغلب على الصعوبات. يُعد تقديم التعقيبات للآخرين جانباً مهماً أيضاً لتحسين قدراتك. و بمشاهدتك واستماعك للخطباء الآخرين وتحديد الجوانب التي يتفوقون فيها فضلاً عن الجوانب التي تحتاج إلى تحسين، يمكنك تطوير مهاراتك أيضاً.

المهمة

الغرض: اكتساب خبرة من خلال تقويم خطيب وتقديم نظرة عامة عن تقويمك.
نظرة عامة: العمل بمثابة مقوم لعضو آخر في ناديك. إلقاء خطبة تقويم مرتجلة تغطي ملاحظاتك والتعليقات الإيجابية والتعقيبات الداعمة. (استناداً إلى ناديك، قد يكون لديك بضع دقائق لإعداد ملاحظاتك.)

الكفاءات:

فيما يلي الكفاءات التي سوف تتدرب عليها خلال هذا المشروع.

- ◀ تقديم تعقيباً بناءً ولبقاً.
- ◀ استخدام لغة تنسم بالإيجابية عند تقديم تعقيب.

مدة الخطبة: من دقيقتين إلى ثلاث دقائق



التحضير للتقويم

تحدث مع الشخص الذي سيقوم خطبته قبل الاجتماع كلما كان ذلك ممكناً. ناقش أهداف المشروع واستعرض احتياجات الخطيب وأهدافه. اقرأ بعناية مصدر تقويم المشروع. إذا كان لديك أي استفسارات، فاطلب من راعي النادي أو من الخطيب التوضيح.

انتبه جيداً أثناء الخطبة. ارجع إلى صفحة معايير التقويم من المصدر إذا لم تكن متأكداً من كيفية تسجيل كفاءة معينة في استمارة التقويم. دَوِّن ملاحظاتك عند الضرورة. سوف تقدم تقويماً شفويّاً موجزاً، عادةً ما تكون مدته دقيقتين. لا يعني ذلك أن تقرأ مصدر التقويم بصوت مرتفع، ولكن يكون هناك وقت محدد لمشاركة أفكارك وتقديم خطبة تقويم ارتجالية. احرص على إعادة تقويم الخطي كاملاً إلى الخطيب في نهاية الاجتماع.

دعم المتحدثين خلال التقويم

ابدأ تقويمك الشفوي بوصف نقاط القوة في الخطبة. لا يكون هدفك هو أن تصدر أحكاماً على الخطيب، ولكن أن تشارك ردود فعلك من خلال الإشارة إلى النقاط الإيجابية في محتوى الخطبة وإلقاء الخطيب. وبالرغم من حسن النية، إلا أن التحدث عن الإيجابيات فقط لا يكون مجدياً. يتطلب كل تقويم أهداف اقتراحات محددة للتحسين. حدد المشاكل بطريقة فعالة وإبرزها بطريقة ودية ومفيدة. يجب أن يتضمن كل تعليق تكشف فيه عن نقطة ضعف اقتراحاً للتغلب على هذا الضعف. مصدر التقويم مصمم خصيصاً لإعطائك مساحة لتقويم الخطبة والخطيب من خلال معايير متعددة. كما يوفر لك مكاناً للتعليق. احرص على أن تكون مباشراً وأميناً عندما تحدد الدرجات وتدوّن ملحوظاتك. لا تقرأ تعليقاتك الخطية أثناء الخطبة، حيث إن هذه الملاحظات تمنحك فرصة لإضافة تعليقات محددة ومجدية يمكن أن تُشعر الخطيب بعدم الإرتياح إذا تمت قراءتها بصوت مرتفع.

تحقيق الاستفادة المثلى من وقتك كنادي مؤسس

إن فترة تأسيس نادي Toastmasters جديد هي فترة ممتعة. إن الاستفادة من جميع المصادر المتاحة لك من خلال التواصل مع راعي ناديك وعن طريق الاطلاع على موقع Toastmasters لمعرفة المزيد من المعلومات فهذا من شأنه أن يساعدك أنت وزملائك من أعضاء النادي. تم إيجاد توستماسترز العالمية Toastmasters International والمسارات Pathways لمساعدتك على تحقيق أهدافك.

ورقة تمرين مخطط الخطبة

استخدم هذا المخطط لمساعدتك على تنظيم المعلومات التي تحتاجها في خطبتك.

المقدمة

- أ. التحية
- ب. الاستحواذ على انتباه الجمهور
- ج. التعريف بنفسك
- د. الانتقال

صلب الموضوع

- أ. النقطة الرئيسية ١
الانتقال
- ب. النقطة الرئيسية ٢
الانتقال
- ج. النقطة الرئيسية ٣
الانتقال

الخاتمة

- أ. أعد تأكيد النقاط الرئيسية في خطبتك
- ب. أنه الخطبة مع ترك أثر لدى الجمهور

للحصول على مخطط تفاعلي كامل، يُرجى زيارة www.toastmasters.org/Pathways.



أساسيات
الخطابة